

NAKANIWA

PROJECT

ART

千草ホテル中庭PROJECT -アート・ホスピタリティ-

HOSPITALITY



千草ホテル

Chigusa Hotel

千草ホテル中庭PROJECT -アート・ホスピタリティ vol.13-  
「蝶結び」武内貴子個展 2013.3.23 sat - 6.30 sun

## 1. 展覧会概要

- 会 期 2013年3月23日(土)～6月30日(日)
- 時 間 11:15～20:00
- 会 場 千草ホテル中庭、カフェ・レストラン
- 入場料 入場無料
- 制 作 武内貴子(アーティスト)
- 主 催 千草ホテル
- 企画コーディネート 花田伸一(キュレーター)

### 内容:

第13回を飾る武内貴子氏(美術家)は、蠟と布を素材に用いながら「結ぶ」ことをテーマに寿ぎの空間を創出しました。蝶結びをしたリボンとワックスによる造形作品で、中庭を中心にしたインスタレーションをしました。



## 2. ワークショップ

- 会 期 2012年5月19日(日)
- 時 間 14:00～
- 会 場 千草ホテル本館3階 橋の間
- 入場料 1組500円(ソフトドリンク付)
- 講 演 武内貴子(アーティスト)
- 司 会 花田伸一(キュレーター)

5月19日曜日14時より、今回の展覧会にあわせて、ホテル和室にてアーティストとともにヒンメリ(フィンランドの民芸創作)の親子対象のワークショップを開催しました。  
24名の親子で仲良く様々なヒンメリをつくりました。



## 3. アーティスト経歴

□武内貴子(たけうち たかこ)/ Takako Takeuchi

2004年 福岡教育大学大学院美術科修了

2006年 国際芸術センター青森・アーティスト・イン・レジデンスプログラム

2008年 PRAHA Project+deep sapporo・アーティスト・イン・レジデンスプログラム

現在、福岡在住

### <主な個展>

2003年 「武内貴子展 結ぶことから」 津屋崎千軒「藍の家」(福岡県福津市)

2006年 「春吉アート・サバイバル?接点からの転機 武内貴子展」  
住吉神社・能楽殿(福岡市)

2011年 「博多アートステージ Vol. 3」 博多アミュプラザセンターコート(福岡市)

### <主なグループ展>

2005年 「For Rent! For Talent!」 IMS三菱地所アルティアム(福岡市)

2007年 「大阪・アートカレイドスコープ2007-大大阪にあいたい。」  
大阪府立現代美術センター、芝川ビル(大阪)

2008年 「ピクニックあるいは回遊」 熊本市現代美術館

2009年 「north-south-east-west in Japan」 福岡アジア美術館