

NAKANIWA

PROJECT

ART

千草ホテル中庭PROJECT -アート・ホスピタリティ-

HOSPITALITY



千草ホテル

Chigusa Hotel

千草ホテル中庭PROJECT -アート・ホスピタリティ vol.16-
「イルギ」山内光枝個展 2015.4.4 sat-6.28 sun

1. 展覧会概要

- 会 期 2015年4月4日(土)～6月28日(日)
- 時 間 11:15～20:00
- 会 場 千草ホテル中庭、カフェ・レストラン
- 入場料 入場無料
- 制 作 山内光枝(アーティスト)
- 主 催 千草ホテル
- 企画コーディネーター 花田伸一(キュレーター)

内容：
第13回を飾る山内光枝氏(アーティスト)は、「海」を手掛かりに人間の根源的な感覚や記憶を探っています。海に生きるひとびとと触れ合う日々のなかで書き留めた「イルギ(韓国語で日記の意味)」を源とした作品をテーブル上に配置し、中庭を望むガラスには和布蕪を採る玄海(あまのうみ)の海女さんの写真とともに、中庭上に網を展示しました。



2.アーティストトーク

- 会 期 2015年5月6日(祝・水)
- 時 間 15:00～
- 会 場 千草ホテルカフェ
- 入場料 入場無料(要1ドリンクオーダー)
- 講 演 山内光枝(アーティスト)
- 司 会 花田伸一(キュレーター)

5月6日水曜日15時より、山内光枝氏によるアーティストトークが開催されました。
15人程の出席者があるなか、釜山、玄海、フィリッピン、インドネシアからつながる海女の文化についてと今回の作品テーマについて語られました。



3.アーティスト経歴

□山内 光枝(やまうち てるえ) / Yamauchi Terue

2006年 ロンドン大学ゴールドスミスカレッジ BAファインアート卒業

2013年 済州ハンスプル海女学校 卒業

2015年 文化庁新進芸術家研修制 短期研修生

現在、福岡県糟屋郡在住

<主な個展>

2008年 「地層」 art space tetra(福岡)

2009年 「波図」 M.C.APERTO(福岡)

2012年 「ワタのもり」 ギャラリー58(東京)

2012年 「ムルテ」 mujikobo(神奈川)

2013年 「嗚呼海の女と水脈をめぐる旅」 konya-gallery(福岡)

<主なグループ展>

2012年 「VOCA2012-新しい平面の作家たち」 上野の森美術館(東京)

2012年 「GARDEN」 名ヶ山アジア写真映像館周辺(新潟)

2012年 「NET-CO」 ワタガタアーツフェスティバル 2012(釜山・韓国)

2013年 「The World Turned Inside Out」 Witte de With Contemporary Art(ロッテルダム・オランダ)

2014年 「想像しなおし」 福岡市美術館(福岡)

<レジデンス>

2009年 「International Artist Village Camp」 (ジョードプル・インド)

2010年 「共同アトリエ3号倉庫」 (福岡)

2010年 「BankART studio NYK」 (横浜)

2012年 「ワタガタアーツフェスティバル 2012」 (釜山・韓国)